



أينَ حذائي؟



مكتبة لبنات ناشرون





أَيْنَ حِذَائِي؟



مكتبة لبنان ناشرون



فرانكلين وإطس
مكتبة لبنان ناشرون
نشر مكتبة لبنان ناشرون
بالتعاون مع فرانكلين وإطس

حقوق الطبع © فرانكلين وإطس، الطبعة الإنكليزية
حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون - الطبعة العربية
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطية من الناشر

مكتبة لبنان ناشرون
صندوق البريد: 11-9232
بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم
الطبعة الأولى: 2010
طبع في لبنان

by Karen Wallace
Illustrated by Deborah Allwright

ISBN 978-9953-86-615-4



أَيْنَ حِذَائِي؟



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ أَلْبِيرُ مُطْلَقٌ

مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ نَاشِرُونَ





مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المتدرجة برنامج قراءة من ست مراحل يتدرج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصف السادس، أي مرحلة القراءة المتمكنة.

يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصممة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف إن تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذهن. في كل مرحلة من المراحل نقدم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكنه، في نهاية الأمر، من التحكم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليب. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنه برنامج مثالي للصفوف التمهيدي والابتدائية، ومثالي لمتعة المطالعة المنزلية أيضاً.

- | | |
|--|---|
| ما قبل القراءة (KGI & II) | 1 |
| البدء بالقراءة (الأول والثاني) | 2 |
| البدء بالقراءة المستقلة (الثاني والثالث) | 3 |
| القراءة المستقلة (الثالث والرابع) | 4 |
| القراءة يُسَّر (الرابع والخامس) | 5 |
| القراءة المتمكنة (الخامس والسادس) | 6 |

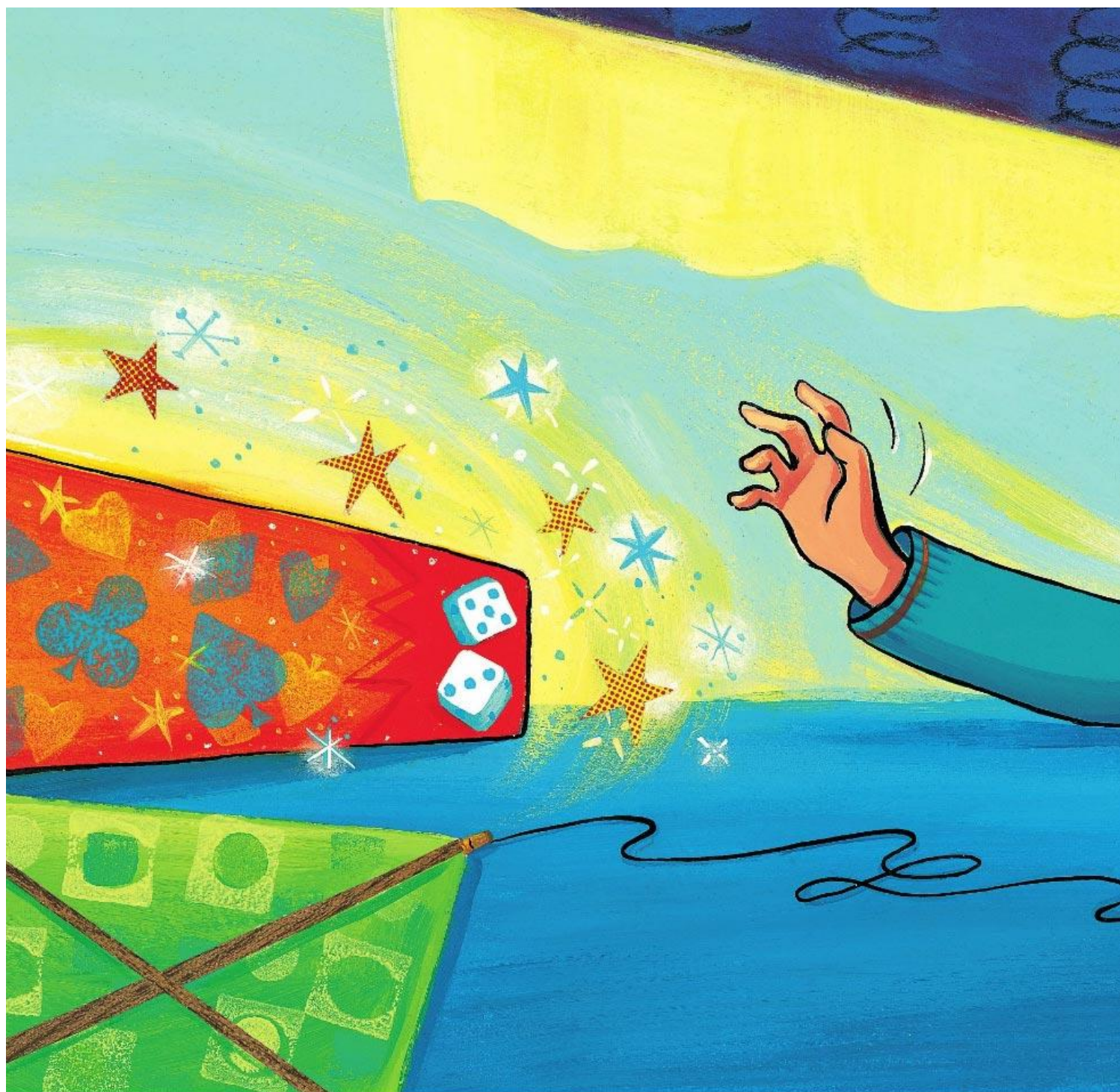


سَعِيدُ غَضْبَانٌ. «أَيْنَ حِذَائِي؟»





هَلْ هُوَ تَحْتَ السَّرِيرِ؟

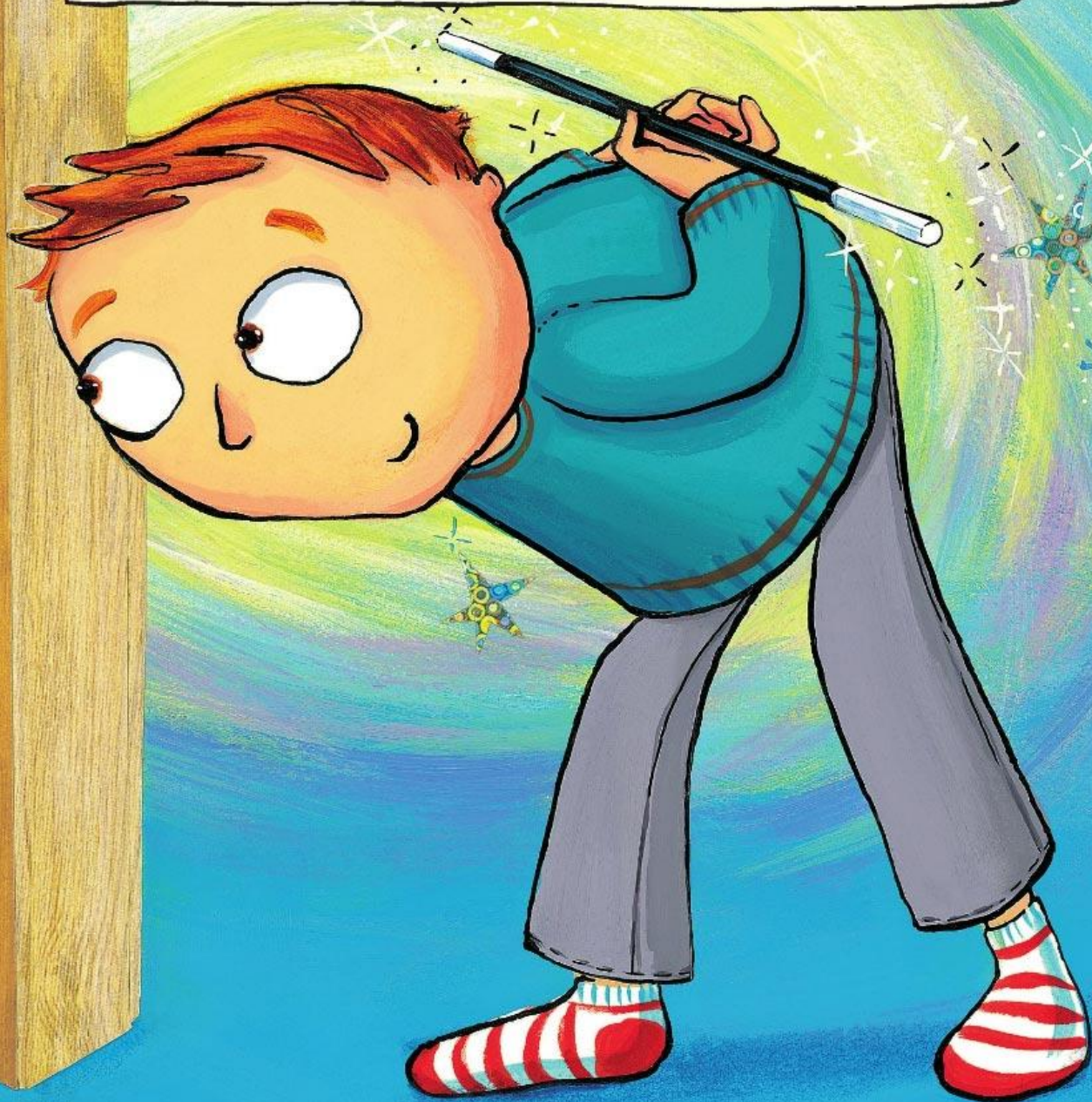


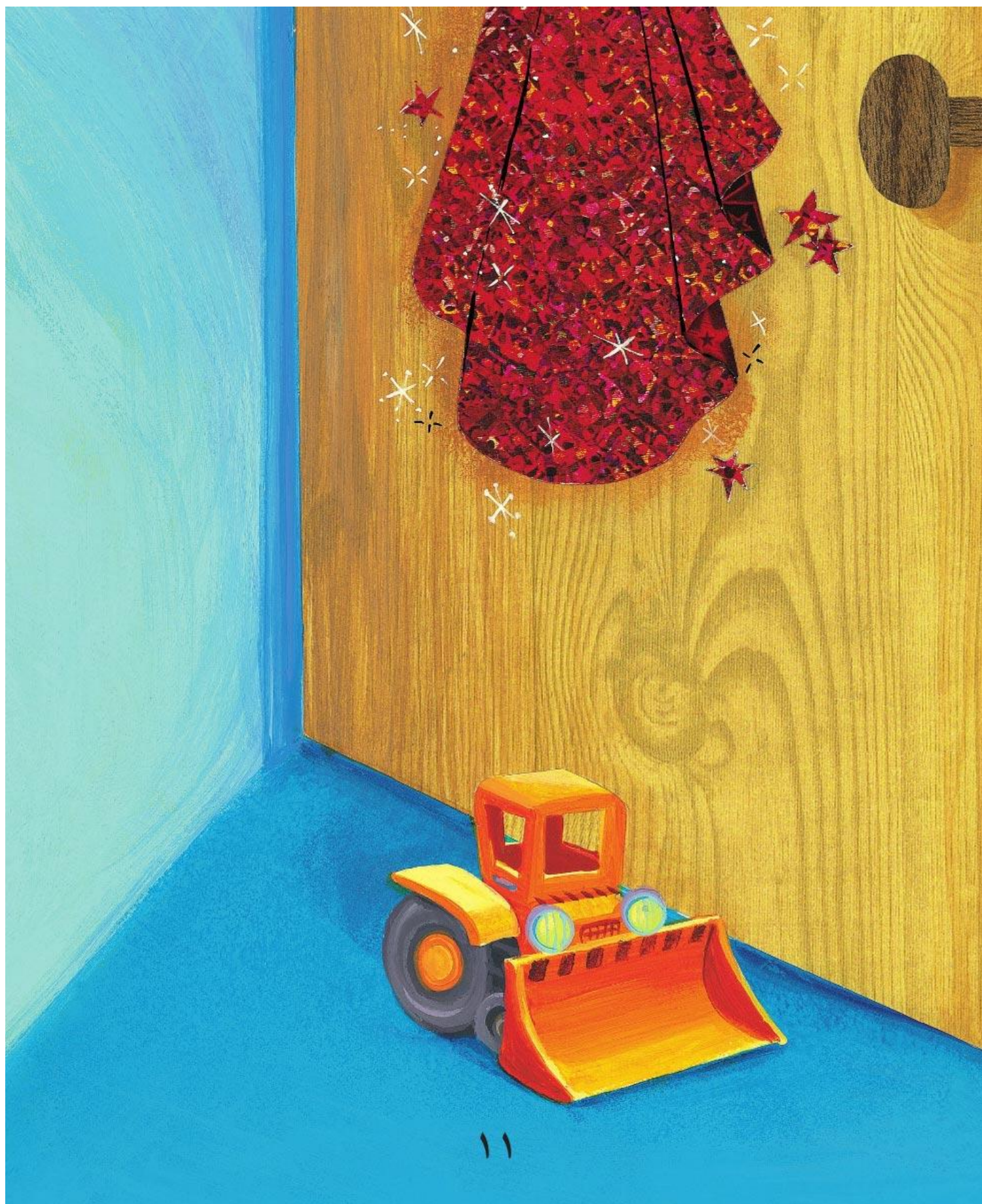




لا، لَكِنْ هَذِهِ عَصَا سِحْرِيَّة!

هَلْ هُوَ وَرَاءَ الْبَابِ؟









لا، لَكِنْ هَذِهِ عِبَاءَةٌ سَاحِرٍ!

هَلْ هُوَ عَلَى الْمَائِدَةِ؟





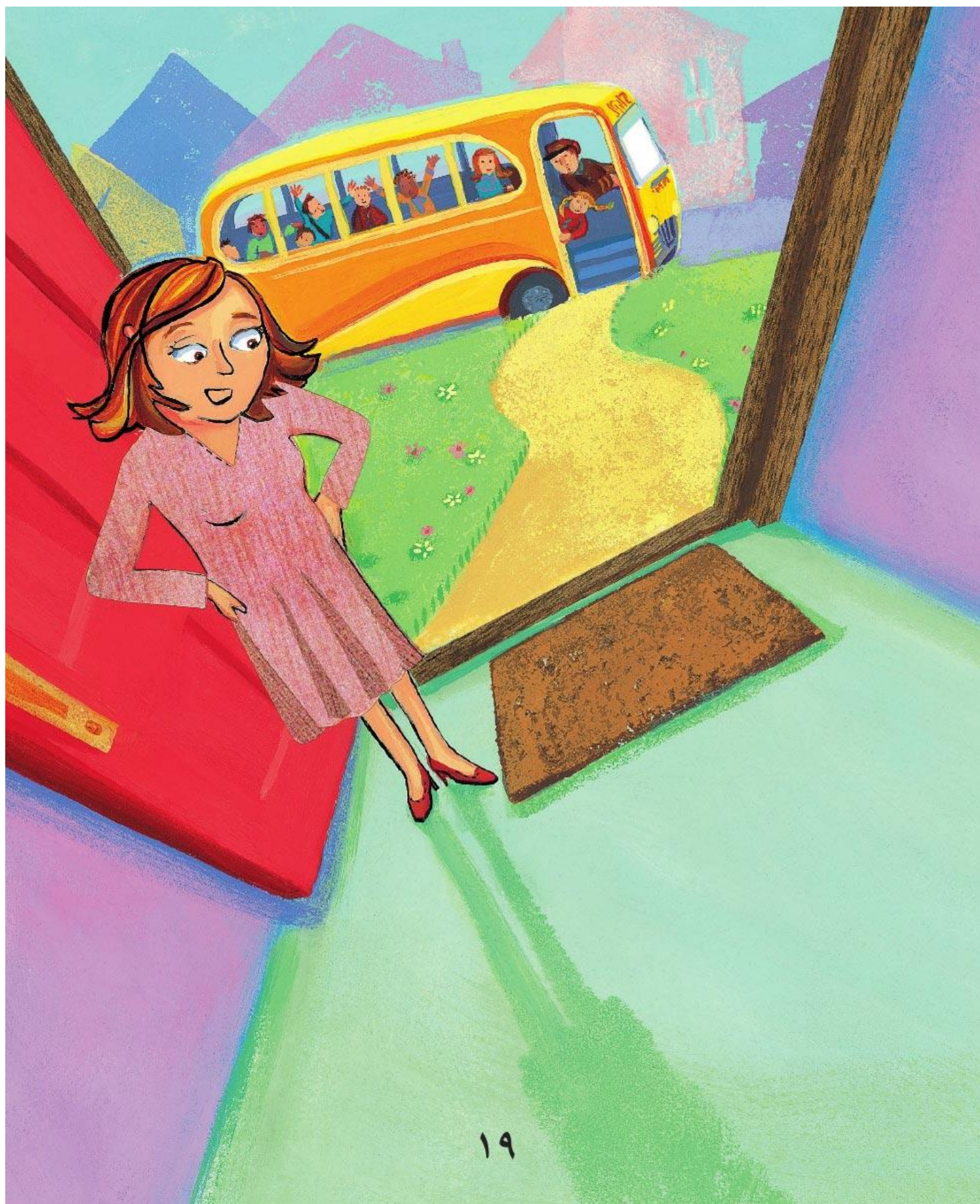




لا، لَكِنْ هَذِهِ قُبْعَةٌ سَاحِرَةٌ!

تَقُولُ ماما، «أَيْنَ حِداؤُكَ؟»









يَصِيحُ سَعِيدٌ،
«ها هوَ حِذائي!»





كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصَمَّمة لتُوفِّرَ أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ للأطفال في بداية تعلُّمهم القراءة. يُمكن أن يُشارك الرّاشدون أطفالهم الصُّغار في القراءة، سواء أكان ذلك في المدرسة أو المكتبة أو في السرير قبل النوم. البدء بالقراءة عمليّة قد تكون مُضنيّة. زاوية القراءة تُوفِّر دَعَمًا مَرثِيًّا في الصُّور الجميلة المُوضّحة، ودَعَمًا لُغويًّا في تَكَرُّر المُفْرَدات والعبارات، وتُوفِّر في الوقت نَفْسَه صُحبة مُشوّقة مع حكايات الكتاب الطّريفة اللّطيفة. هذه الكُتُب ستُنمّي الثّقة في القُراء الجُدِّد، وتُشجّع على حُبِّ القراءة على نحوٍ يتواصل مدى الحياة. إذا كنتَ تقرأ هذا الكتاب مع طفل، نَقترحُ عليك ما يأتي:

١. اِحْرِضْ على أن تكونَ جلسةُ القراءة مُسليّة! اِخْتَرْ للقراءة وقتًا تكونُ فيه أنتَ وطفلك مُتفرّغين للقراءة ومُطمئنين.
 ٢. شجّع الطفل على قراءة القِصّة، وعلى إعادة حكايتها لك بكلماته الخاصّة، واستخدم الرسوم لتذكيره بأحداثها.
 ٣. امتدح الطفل! تذكّر أن لا ضرورةَ دائِمًا لتصحيح الأخطاء الصّغيرة.
- زاوية القراءة تُغطّي ثلاثَ مراحلٍ من القراءة المُبكرة، وفي كلّ مَرحلة عدد مُعيّن من المُفْرَدات، يتدرّج مرحلة بعد مرحلة، وهو ما يُمكن من اختيار الكتاب المُناسب للقارئ الصّغير.

في هذه السّلسلة

المرحلة الأولى:

- أبو السّوارب قطُّ مُشاغب
- أحمد وأُسعد
- ائهِضْ يا جاد!
- شَلبيّة عندها طاقيّة
- البَطّة شَطّة
- نعيمة النّطّاطة
- منْصور والدّيناصور
- الثّعْلَب واللقّلق
- تَعالْ نَعُدْ
- بَنطَلون شاكر
- تَعالْ نُحَيِّم
- أينَ جِدائي؟

المرحلة الثانية:

- بالونات العيد
- زهرة لجِدتي
- مُنْذر المُتَمَرِّ
- القُبْطان سَرَحان
- الضّفدَع مَبسوط
- الشّمس وريحُ الشّمال
- الفُشار في الدّار
- سُتْرَةُ الصُّوف الكَبيرَة
- صُنْدوق جِدتي
- اهْروب قبل الغُروب
- السّباق الكَبير
- على الشّجْرة قِطّة

المرحلة الثالثة:

- جُمانَة الحَجْولة
- صَبِيحَة المَلِيحَة
- مَحَبًّا الفيل الصّغير
- مَناف الَّذي لا يَخاف
- كَعكّة سالم
- أَرزوبة المَرعوبة
- عُلْبَةُ الغَداء
- الحِمامَة الرّسامَة
- مَدِينَةُ الثّار والأزهار
- يَوْمُ فَطائِر العَسَل
- كَنزُ العاصِفة
- مَنْ في حَدِيقة الحَيوان؟



أَيْنَ حِذَائِي؟
سَعِيدَ غَضْبَان. لَا يَجِدُ حِذَاءَهُ
فِي أَيِّ مَكَانٍ!
لَعَلَّ قَلِيلًا مِنَ السَّحَرِ يُسَاعِدُهُ.

زاوية القراءة تُقدِّمُ للأطفال
نطاقًا واسعًا من الكُتُبِ المُسلِّيةِ المَرِحَةِ المُزَيَّنَةِ
برُسُومِ زاهيةِ الألوانِ مُوضَّحةِ.
وهي كُتُبٌ مُتدرِّجةٌ في مَراحِلِ ثَلاثِ.
كُتُبٌ يَبْدَأُ مَعَهَا أَطْفَالُنَا بِالْقِرَاءَةِ المُسْتَقِلَّةِ،
وهي مَكْتُوبَةٌ بِلُغَةٍ صَحِيحَةٍ بَسِيطَةٍ،
وَبِالتَّشْكِيلِ التَّامِ.



ISBN 978-9953-86-615-4



9 789953 866154

WHERE ARE MY SHOES?
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

سلسلة زاوية القراءة - مراحل القراءة المُتدرِّجة

6 5 4 3 2 1

مَكْتَبَةُ لِبْنَاتِ نَاشِرُونَ



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com